

PLAN DE REPROGRAMACIÓN CURRICULAR
AREA: COMUNICACIÓN
CUARTO BIMESTRE (12/10 – 22/12)

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:	CAPACIDADES
CT1. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
CT2. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales

COMPETENCIAS DEL ÁREA:	CAPACIDADES
C1. Se comunica oralmente en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información de textos orales Infiere e interpreta información de textos orales
C2. Lee diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto
C3. Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada

EJES TRANSVERSALES	ENFOQUES Y VALORES TRANSVERSALES
E1. Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque de derechos: Diálogo y concertación en los espacios de la familia, y la escuela para el bien común. Enfoque Igualdad de Género: Igualdad y dignidad Enfoque Ambiental: Solidaridad para el bienestar y calidad de vida en el entorno
E2. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque de derechos: Libertad y responsabilidad en los espacios del hogar, la comunidad y la escuela para la reducción de riesgos. Diálogo y concertación en los espacios de la familia, y la escuela para el bien común. Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: Respeto por las diferencias socio culturales de la persona en su entorno familiar y la comunidad. Enfoque Igualdad de Género: Igualdad y dignidad y Empatía
E3. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque de derechos: Diálogo y concertación en los espacios de la familia, y la escuela para el bien común. Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: Respeto por las diferencias socio culturales de la persona en su entorno familiar y la comunidad. Enfoque Ambiental: Acciones de justicia y solidaridad para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos.
E4. Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: Respeto por las diferencias socio culturales de la persona en su entorno familiar y la comunidad. Enfoque Intercultural: Respeto a la identidad cultural, Respeto y diálogo intercultural para la expresión de emociones e ideas. Enfoque Igualdad de Género: Empatía
E5. Bienestar emocional	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad: Respeto por las diferencias en la actuación de la persona en su entorno familiar y la comunidad. Enfoque Intercultural: Respeto a la identidad cultural, Respeto y diálogo intercultural para la expresión de emociones e ideas. Enfoque Orientación al bien común, Solidaridad, Empatía

EJES	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN Y DENOMINACIÓN DE UNIDAD	COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES PROGRAMADOS	MODALIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS A UTILIZAR PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	GRADO	CICLO	NIVEL
E1	<p>12/10/2020 AL 13/11/2020</p> <p>VII UNIDAD</p> <p>"NOS PREOCUPAMOS Y BUSCAMOS EL BIEN COMÚN"</p>	<p>CT1.CT2-C1.C2. C3.</p> <p>LA HISTORIETA</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan y leen una infografía, responden a las interrogantes propuestas, vía Zoom licenciado. • Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) • Desarrollan la práctica de clase del compendio. • Crean una historieta, se agencian de Word, Google Drive, PDF, etc., vía SieWeb. • Refuerzan la información, vía Kahoot. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Historieta</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Rúbrica</p>	<p>1ro</p>	<p>VI</p>	<p>S E C U N D A R I A</p>
E2									
E3									
E4									
E5									
	<p>CT1.CT2. C1. C3.</p> <p>CAMPO SEMÁNTICO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un video tutorial vía. (Zoom licenciado) • Analizan la información vía PPT. • Desarrollan actividades del compendio. • Escriben ejemplos con diferentes campos semánticos. SieWeb. • Exponen en clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Elaboran esquemas</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Rubrica</p> <p>Portafolio virtual</p>				

		CT1.CT2-C1. C2. EL ADVERBIO	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exponen sobre el adverbio, vía Zoom licenciado. Se agencian para su material audiovisual de papelotes, YouTube y PPT. Desarrollan actividades de su compendio. (SieWeb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa en intervenciones orales. 	Exposición	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1.CT2-C2. C3. TILDACIÓN ENFÁTICA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen y analizan el texto presente en el compendio, vía Zoom licenciado. Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) Desarrollan la práctica de clase del compendio. (Zoom licenciado) Establecen diferencias de las categorías gramaticales en un cuadro de doble entrada, se agencian de Word, Google Drive, PDF, etc., vía SieWeb. Refuerzan la información, vía Kahoot. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Cuadro de doble entrada	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1.CT2. C1. C3. SINÓNIMOS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan y observan la explicación en PowerPoint. (Zoom licenciado) Resuelven ejercicios del compendio vía PPT. Escriben textos con sinónimos se agencian de Word, Google Drive, PPT, PDF, etc. SieWeb. Exponen en clase <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Creación de textos	Rúbrica Guías de observación Portafolio virtual			

		CT1.CT2-C3. LA COMA Y EL PUNTO Y COMA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen y analizan una infografía, vía Zoom licenciado. • Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) • Desarrollan la práctica de clase del compendio. (Zoom licenciado) • Desarrollan la transferencia, vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Transferencia Intervenciones	Portafolio virtual Guía de observación			
<p>16/11/2020 AL 22/12/2020</p> <p>VIII UNIDAD</p> <p>"SOMOS SENSIBLES ANTE LAS NECESIDADES DE LOS DEMÁS"</p>		CT1.CT2-C1. C2. CONJUNCIONES	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan y leen una infografía, responden a las interrogantes propuestas, vía Zoom licenciado. • Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) • Desarrollan la práctica de clase del compendio. • Organizan información en un mapa mental, se agencian de Word, Google Drive, PDF, etc., vía SieWeb. • Refuerzan la información, vía Kahoot. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. • 	Mapa mental	Portafolio virtual Rúbrica			
		CT1.CT2. C1. C3. ANTÓNIMOS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un video tutorial y contrastan ideas y opiniones. (Zoom licenciado) • Escuchan y observan la explicación vía PPT. • Resuelven ejercicios del compendio. • Redactan textos con los antónimos. SieWeb. • Exponen en clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Creación de textos	Rúbrica Guías de observación Portafolio virtual			

		<p>CT1.CT2-C2.</p> <p>EL ADJETIVO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exponen sobre el adjetivo. (Zoom licenciado) • Se agencian para su material audiovisual de papelotes, plumones, YouTube y PPT, etc. • Desarrollan actividades de su compendio. (SieWeb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos 	<p>Exposición</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>			
		<p>CT1.CT2-C1. C2. C3.</p> <p>ORACIÓN COMPUESTA</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen y analizan un poema presentado, responden a las interrogantes propuestas, vía Zoom licenciado. • Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) • Desarrollan la práctica de clase del compendio. • Elaboran un cartel con tema de su interés, se agencian de Word, Google Drive, PDF, etc. vía SieWeb. • Refuerzan la información, vía Kahoot. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. • 	<p>Cartel</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Rúbrica</p>			
		<p>CT1.CT2. C2.C3.</p> <p>TÉRMINO EXCLUIDO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación del tema. (Zoom licenciado) • Analizan la información vía PPT. • Resuelven ejercicios del compendio. • Sintetizan información en esquemas y escriben ejemplos según el campo semántico. SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Elaboran esquemas</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Guías de observación</p> <p>Portafolio virtual</p>			

		CT1.CT2-C2.C3. JUEGOS DE PALABRAS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexionan y comentan sobre sus pasatiempos, vía Zoom licenciado. Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) Desarrollan la práctica de clase del compendio, vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Práctica de clase Intervenciones orales	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1.CT2. C2. C3. OBRA: EL HOMBRE DE LOS PIES MURCIÉLAGO	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión la obra literaria. Analizan portada y contraportada. Comparten opiniones vía (Zoom licenciado) Analizan la información vía PPT. Desarrollan guía de lectura vía (SieWeb). <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Cuestionario	Rúbrica Guías de observación Portafolio virtual Cuestionarios			
		CT1.CT2-C2. OBRA: "CUENTOS GÓTICOS DE POE"	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen crítica y analíticamente la obra. Analizan la obra, mediante lluvia de ideas vía Zoom licenciado. Desarrollan cuestionarios virtuales, vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Conversatorios Historietas	Portafolio virtual Guía de observación			

EJES	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN Y DENOMINACIÓN DE UNIDAD	COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES PROGRAMADOS	MODALIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS A UTILIZAR PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	GRADO	CICLO	NIVEL	
E1	<p>12/10/2020 AL 13/11/2020</p> <p>VII UNIDAD</p> <p>"NOS PREOCUPAMOS Y BUSCAMOS EL BIEN COMÚN"</p>	<p>CT1. CT2. C1. C2. C3</p> <p>LA INSIGNIA</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen, analizan y sintetizan información. Comparten opiniones vía (Zoom licenciado) Desarrollan actividades del compendio vía Elabora un esquema de llaves vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos 	<p>Esquema de llaves</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Guías de observación</p> <p>Portafolio virtual</p> <p>Cuestionarios</p>	<p>2°</p>	<p>VI</p>	<p>S E C U N D A R I A</p>	
E2				E3						E4
<p>CT1. CT2. C1. C2. C3</p> <p>LA ORACIÓN COMPUESTA</p>		<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía (Zoom licenciado). Analizan la información vía PPT. Desarrollan la práctica de clase del compendio vía (Zoom licenciado). Desarrollan la transferencia de clase, vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Cuadros comparativos</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica</p> <p>Portafolio virtual</p>					
<p>CT1. CT2. – C1. C2. C3</p> <p>LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p>		<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía (Zoom licenciado). Analizan la información vía PPT. Desarrollan la práctica de clase del compendio vía (Zoom licenciado). Desarrollan la transferencia de clase, vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Cuadros comparativos</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica</p> <p>Portafolio virtual</p>					

<p>16/11/2020 AL 22/12/2020</p> <p>VIII UNIDAD</p> <p>"SOMOS SENSIBLES ANTE LAS NECESIDADES DE LOS DEMÁS."</p>	<p>CT1.CT2. C1. C3.</p> <p>ACENTUACIÓN DE PALABRAS COMPUESTAS</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participan de un video conferencia vía Zoom licenciado. Analizan la información vía PPT. Crea adivinanzas cuyas respuestas sean palabras empleando acentuación de palabras compuestas, se agencian de Word, PPT, Google Drive, PDF, etc., via Sieweb. Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Adivinanzas</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Guías de observación</p> <p>Portafolio virtual</p>			
	<p>CT1. CT2. - C2. C3.</p> <p>EVARISTO, EL SAUCE QUE MURIÓ DE AMOR</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen y aplican la técnica del subrayado. Organiza un diagrama V de Gowin via Sieweb. Desarrollan actividades del compendio vía Zoom licenciado. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Diagrama V de Gowin</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica</p> <p>Portafolio virtual</p>			
	<p>CT1.CT2. C2. C3.</p> <p>LA SUBORDINACIÓN SUSTANTIVA Y ADJETIVA</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen información de su compendio. Redacta textos argumentativos sobre el cuidado del agua, empleando oraciones sustantivas y adjetiva vía Zoom licenciado Resuelven ejercicios del compendio <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Textos argumentativos</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Guías de observación</p> <p>Portafolio virtual</p>			

		CT1. CT2. - C3. DIAGRAMA DE ISHIKAWA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen y aplican la técnica del subrayado. • Elabora un diagrama de Ishikawa vía Sieweb. • Desarrollan actividades del compendio Zoom licenciado. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Diagrama de Ishikawa	<p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica</p> <p>Portafolio virtual</p>			
		CT1. CT2.- C1. C3 TILDACIÓN DIACRÍTICA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen con atención y precisión. • Elaboran una exposición virtual vía compartimiento de pantalla Zoom licenciado o uso de pizarra virtual Jamboard. • Desarrollan actividades del compendio, vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa a través de la lluvia de ideas. 	Exposiciones virtuales	<p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica</p> <p>Portafolio virtual</p>			
		CT1.CT2. C1. C2. C3. OBRA: SOLO TRES SEGUNDOS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen crítica y analíticamente la obra. • Analizan la obra mediante lluvia de ideas vía Zoom licenciado • Desarrollan cuestionarios virtuales e infografías, vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. • Diseña el material audio visual que facilite al estudiante la comprensión del tema 	Conversatorio	<p>Rúbrica</p> <p>Guías de observación</p> <p>Portafolio virtual</p> <p>Cuestionarios</p>			

EJES	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN Y DENOMINACIÓN DE UNIDAD	COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES PROGRAMADOS	MODALIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS A UTILIZAR PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	GRADO	CICLO	NIVEL	
E1	<p>12/10/2020 AL 13/11/2020</p> <p>VII UNIDAD</p> <p>“NOS PREOCUPAMOS Y BUSCAMOS EL BIEN COMÚN”</p>	CT1. CT2. C2 EL BARROCO	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan y observan un video a través del Zoom Licenciado. Identifican las características del Barroco y participan oralmente .. Construyen mapas conceptuales en la plataforma Genially. Desarrollan la práctica de clase vía (plataforma Sieweb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa a través de intervenciones orales. 	Mapa conceptual	Portafolio virtual Guía de observación	3°	VII	S E C U N D A R I A	
E2				CT1. CT2 C2 EL NEOCLASICISMO	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participan activamente durante la videoconferencia vía Zoom Licenciado. Consolidan la información en vía Genially para exponerla vía Zoom licenciado. Desarrollan la práctica de clase, vía (plataforma Sieweb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa mediante la exposición virtual. 				Exposición
E3		E4	E5							
E4										
E5										

		<p>CT1. CT2 – C2.</p> <p>TÉRMINO EXCLUIDO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p><u>ALUMNO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan imágenes sobre hechos de actualidad e identifican imágenes que deben excluirse. • Escuchan con atención la explicación de la clase a través de PPT. • Desarrollan la práctica de clase. • Elaboran ejercicios de término excluido. <p><u>DOCENTE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente la plataforma Zoom. licenciado. • Diseña el material audio visual que facilite al estudiante la comprensión del tema. • Organiza espacios para la comunicación sincrónica y asincrónica para brindar una retroalimentación y atención personalizada al estudiante. • Crea instrumentos de evaluación. 	<p>Ejercicios de término excluido</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Portafolio virtual</p>			
		<p>CT1.CT2 - C1. C2.</p> <p>ELIMINACIÓN DE ORACIONES</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p><u>ALUMNO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un texto sobre un hecho de actualidad e identifican la oración a eliminar. • Escuchan con atención la explicación de la clase a través de PPT. • Desarrollan la práctica de clase. • Elaboran ejercicios de eliminación de oraciones. <p><u>DOCENTE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente la plataforma Zoom. licenciado. • Diseña el material audio visual que facilite al estudiante la comprensión del tema. • Organiza espacios para la comunicación sincrónica y asincrónica para brindar una retroalimentación y atención personalizada al estudiante. • Crea instrumentos de evaluación. 	<p>Ejercicios de eliminación de oraciones</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Portafolio virtual</p>			

		<p>CT1 CT2 C2</p> <p>EL ROMANTICISMO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un video y sintetizan sus ideas en un mapa conceptual vía Zoom Licenciado. • Identifican atentamente las características de la literatura romántica I y participan oralmente. • Elaboran textos románticos usando Zoom licenciado. • Desarrollan actividades del compendio, vía (plataforma Sieweb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa a través de la producción textual 	<p>Textos poéticos</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Rúbrica</p>			
		<p>CT1 CT2 C2 C3</p> <p>EL REALISMO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan la explicación de la docente a través de la videoconferencia vía Zoom Licenciado • Redactan comentarios críticos en (plataforma Sieweb) • Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa mediante lluvias de ideas. 	<p>Cuadros comparativos</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>			
<p>16/11/2020 AL 22/12/2020</p> <p>VIII UNIDAD</p> <p>“SOMOS SENSIBLES ANTE LAS NECESIDADES DE LOS DEMÁS”</p>	<p>CT1 CT2 C2 C3</p> <p>EL MODERNISMO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan textos propios del modernismo a través del Zoom Licenciado. • En grupos identifican las características del modernismo vía (plataforma Sieweb) • Elaboran mapas mentales y lo envían vía (plataforma Sieweb) • Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo entre grupos. 	<p>Mapa mental</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>				

		CT1. CT2 - C3. TIPOS DE PÁRRAFOS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un video sobre tipos de párrafos, vía Youtube. • Escuchan atentamente la explicación vía PPT. (Zoom licenciado) • Desarrollan la práctica de clase del compendio. • Redactan tipos de párrafos sobre el COVID-19, se agencian de Word, PPT, Google Drive, PDF, etc., vía (Plataforma Sieweb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente la plataforma Zoom. licenciado. • Diseña el material audio visual que facilite al estudiante la comprensión del tema. • Organiza espacios para la comunicación sincrónica y asincrónica para brindar una retroalimentación y atención personalizada al estudiante. • Crea instrumentos de evaluación 	Párrafos	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1 CT2 C2 GENERACIÓN DEL 98	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un video y sintetizan sus ideas en un mapa conceptual vía Zoom Licenciado. • Exponen en clase Zoom Licenciado. • Desarrollan un cuestionario en la plataforma Kahoot. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa mediante la intervención oral virtual. 	Exposición	Portafolio virtual Guía de observación			

		CT1 CT2 C2 GENERACIÓN DEL 27	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación de la docente. • Identifican atentamente las características de la literatura de la generación del 27 vía Zoom Licenciado. • Desarrollan actividades del compendio, vía (plataforma Sieweb) <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa a través de las intervenciones orales. 	Intervenciones orales	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1. CT2. - C2 CONECTORES LÓGICOS Y REFERENCIA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intercambian ideas y preparan una exposición sobre conectores lógicos y referencia, vía Zoom Licenciado • Sintetizan la información vía Genially para exponerla. vía Zoom Licenciado. • Desarrollan la práctica de clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente la plataforma Zoom. licenciado. • Diseña el material audio visual que facilite al estudiante la comprensión del tema. • Organiza espacios para la comunicación sincrónica y asincrónica para brindar una retroalimentación y atención personalizada al estudiante. • Crea instrumentos de evaluación. 	Exposición	Portafolio virtual Rúbrica			

		CT1 CT2- C3 OBRA: "EL SÍ DE LAS NIÑAS"	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee con atención y precisión. • Analizan la obra atentamente mediante vía Zoom Licenciado. • Desarrolla cuestionarios virtuales, Black Quiz , en Sieweb <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Guías de lectura	Portafolio virtual Cuestionarios			
		CT1 CT2- C3 OBRA: " BODAS DE SANGRE"		<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee con atención y precisión. • Desarrolla cuestionarios virtuales, en plataforma Sieweb. • Elabora sociogramas literarios en plataforma Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Sociogramas literarios	Portafolio virtual Cuestionarios			
		CT1 CT2- C3 OBRA: "CUANDO DESPIERTE EL VIENTO"		<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee crítica y analíticamente la obra. • Analizan la obra mediante lluvia de ideas vía Zoom Licenciado • Desarrolla cuestionarios virtuales, Black Quiz en Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos orales. 	Guías de lectura	Portafolio virtual Cuestionarios			

EJES	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN Y DENOMINACIÓN DE UNIDAD	COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES PROGRAMADOS	MODALIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS A UTILIZAR PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	GRADO	CICLO	NIVEL		
E1	<p>12/10/2020 AL 13/11/2020</p> <p>VII UNIDAD</p> <p>"NOS PREOCUPAMOS Y BUSCAMOS EL BIEN COMÚN"</p>	<p>CT1. CT2. C2. C3.</p> <p>ACCIDENTES GRAMATICALES DEL VERBO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan y participan con atención de una videoconferencia en plataforma Zoom Licenciado. Elaboran esquemas virtuales usando la herramienta Genial.ly, vía Sieweb. Desarrollan actividades de su compendio de manera individual y grupal. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual y grupal. Genera participación activa mediante la intervención oral. 	<p>Esquemas gráficos</p> <p>Prácticas calificadas</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>	<p>4°</p>	<p>VII</p>	<p>S E C U N D A R I A</p>		
E2				<p>CT1.CT2. C1.C2. C3</p> <p>CLASIFICACIÓN Y NORMATIVA VERBAL</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan y participan con atención de una videoconferencia en plataforma Zoom Licenciado. Elaboran ejercicios de práctica para sustentarlo a través de una exposición en Power Point. Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa a través de exposiciones virtuales. 				<p>Diapositivas</p> <p>Prácticas calificadas</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>
E3						<p>CT1.CT2. C1. C2. C3.</p> <p>NORMATIVA ADVERBIAL</p>				<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Escuchan y participan con atención de una videoconferencia en plataforma Zoom Licenciado. Elaboran ejercicios de práctica para sustentarlo a través de una exposición en Power Point. Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa a través de la lluvia de ideas.
E4		<p>CT1.CT2. C1. C2. C3.</p> <p>NORMATIVA ADVERBIAL</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Escuchan y participan con atención de una videoconferencia en plataforma Zoom Licenciado. Elaboran ejercicios de práctica para sustentarlo a través de una exposición en Power Point. Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa a través de la lluvia de ideas. 	<p>Diapositivas</p> <p>Prácticas calificadas</p>		<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>				
E5				<p>CT1.CT2. C1. C2. C3.</p> <p>NORMATIVA ADVERBIAL</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Escuchan y participan con atención de una videoconferencia en plataforma Zoom Licenciado. Elaboran ejercicios de práctica para sustentarlo a través de una exposición en Power Point. Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa a través de la lluvia de ideas. 	<p>Diapositivas</p> <p>Prácticas calificadas</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>			

		CT1.CT2.C2.C3. NORMATIVA PREPOSICIONAL Y CONJUNTIVA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación vía Zoom Licenciado. • Elaboran ejercicios de práctica para sustentarlo a través de una exposición en Power Point. • Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa a través de la exposición en clase. 	Diapositivas Prácticas calificadas	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1. CT2. C2. PLAN LECTOR: CUENTOS MALÉVOLOS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen con atención y precisión. • Desarrollan cuestionarios virtuales vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa mediante la intervención oral. 	Guías de lectura	Cuestionarios virtuales			
16/11/2020 AL 22/12/2020 VIII UNIDAD "SOMOS SENSIBLES ANTE LAS NECESIDADES DE LOS DEMÁS"		CT1.CT2.C1.C2. UNIDADES SINTÁCTICAS	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación vía Zoom Licenciado. • Elaboran ejercicios de práctica para sustentarlo a través de una exposición en Power Point. • Desarrollan actividades lúdicas Quizz y de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual y grupal. • Genera participación activa a través de la lluvia de ideas. 	Diapositivas Prácticas calificadas Actividades lúdicas	Portafolio virtual Rúbrica Guía de observación			

		CT1.CT2. C2. GRUPO NOMINAL	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación vía Zoom Licenciado. • Resuelven ejercicios de análisis vía Pizarra Zoom. • Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Prácticas calificadas	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1.CT2. C2. GRUPO VERBAL	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación vía Zoom Licenciado. • Resuelven ejercicios de análisis vía Pizarra Zoom. • Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Prácticas calificadas	Portafolio virtual Guía de observación			
		CT1. CT2. C2. C3 ORACIÓN COMPUESTA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan con atención la videoconferencia en plataforma Zoom Licenciado. • Observan un video tutorial. • Elaboran mapas mentales usando la herramienta Genial.ly, y lo envían vía Sieweb. • Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa a través de lluvia de ideas. 	Mapas mentales Prácticas calificadas	Portafolio virtual Rúbrica Guía de observación			

EJES	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN Y DENOMINACIÓN DE UNIDAD	COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES PROGRAMADOS	MODALIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS A UTILIZAR PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	GRADO	CICLO	NIVEL		
E1	<p>12/10/2020 AL 13/11/2020</p> <p>VII UNIDAD</p> <p>"NOS PREOCUPAMOS Y BUSCAMOS EL BIEN COMÚN"</p>	CT1 CT2. - C1.C2.	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan un video vía Zoom Licenciado. • Identifican las características del neoclasicismo y desarrollan el cuestionario en Kahoot! • Realizan mapas conceptuales usando Ayoa. • Desarrollan la práctica de clase vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Mapa conceptual	Portafolio virtual Guía de observación	5°	VII	S E C U N D A R I A		
E2				CT2. C1.C2. C3.	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan y sintetizan el PPT y PDF vía Zoom Licenciado • Desarrollan la práctica de clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 				Prácticas calificadas	Guía de Trabajo
E3		CT1. CT2 - C2. C3.	A distancia (virtual)			<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía Zoom Licenciado. • Elaboran cuadros comparativos vía Genially. • Exponen sobre los representantes del Romanticismo vía Zoom Licenciado. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 				Cuadros comparativos	Portafolio virtual Guía de observación
E4						ROMANTICISMO					
E5											

		<p>CT2. C2. C3.</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN Y PRECISIÓN SEMÁNTICA</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía Zoom Licenciado Desarrollan la práctica de clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Prácticas calificadas</p>	<p>Guía de Trabajo</p>			
		<p>CT1.CT2-C2. C3.</p> <p>ANÁLISIS DE LA OBRA “LAS DESVENTURAS DEL JOVEN WERTHER – GOETHE”</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan y leen una infografía, responden a las interrogantes propuestas, vía Zoom licenciado. Escuchan atentamente la explicación vía Zoom licenciado Desarrollan los cuestionarios en SieWeb. Elaboran una infografía sobre la obra vía Genially. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente la plataforma Zoom. licenciado. Diseña el material audio visual que facilite al estudiante la comprensión del tema. Organiza espacios para la comunicación sincrónica y asincrónica para brindar una retroalimentación y atención personalizada al estudiante. Crea instrumentos de evaluación. 	<p>Infografías</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p>			
		<p>CT2 C2. C3.</p> <p>POLISEMIA</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participan del panel durante la conferencia vía Zoom Licenciado Desarrollan la práctica de clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Prácticas calificadas</p>	<p>Guía de Trabajo</p>			

		CT1 CT2.- C1.C3. SIMBOLISMO	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participan activamente durante en la conferencia vía Zoom Licenciado. • Consolidan la información en mapas mentales vía la plataforma Ayoa. • Desarrollan un cuestionario vía Sieweb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Mapas mentales	Portafolio virtual Rúbrica			
<p>16/11/2020 AL 22/12/2020</p> <p>VIII UNIDAD</p> <p>"SOMOS SENSIBLES ANTE LAS NECESIDADES DE LOS DEMÁS"</p>		CT1. C1.C3. HOMONIMIA, PARONIMIA, HIPONIMIA E HIPERONIMIA	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participan activamente durante en la conferencia vía Zoom Licenciado • Desarrollan un cuestionario vía. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos 	Prácticas calificadas	Guía de Trabajo			
		CT1. CT2.- C1. C2. REALISMO	A distancia (Virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan el video del contexto histórico cultural del realismo vía Zoom Licenciado. • Participan del panel de autores durante la conferencia vía Zoom Licenciado. • Elaboran infografías sobre los autores regionales utilizando Genially. • Exponen sus infografías vía Zoom Licenciado. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Infografías y exposiciones	Portafolio virtual Rúbrica Guía de observación			

		<p>CT1. CT2 C1. C2.C3.</p> <p>SINONIMIA Y ANTONIMIA.</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía Zoom Licenciado. • Exponen sus conclusiones vía Zoom Licenciado • Desarrollan la práctica de clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos 	Prácticas calificadas	Guía de Trabajo			
		<p>CT1.CT2. C2. C1. C2. CT1</p> <p>PLAN DE REDACCIÓN Y ORDENAMIENTO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante la conferencia en Zoom Licenciado, analizan la información expuesta en PPT. • Redactan comentarios críticos y los envían vía SieWeb. • Desarrollan las actividades propuestas. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Prácticas calificadas	Guía de Trabajo			
		<p>CT1.CT2 - C1. C3.</p> <p>LA LITERATURA ENTRE 1900 Y 1950</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intercambian ideas y preparan una exposición vía Zoom Licenciado. • Sintetizan la información vía Genially para exponerla. vía Zoom Licenciado. • Desarrollan la práctica de clase vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	Exposición	<p>Portafolio virtual</p> <p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica</p>			

		<p>CT2. C1. C2. C3.</p> <p>TÉRMINO ESENCIAL EXCLUÍDO Y ENUNCIADO EXCLUÍDO</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participan del coloquio durante la conferencia vía Zoom Licenciado • Desarrollan la práctica de clase vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Prácticas calificadas</p>	<p>Guía de Trabajo</p>			
		<p>CT1. CT2. C2.C3.</p> <p>SERIES VERBALES Y ANALOGÍAS</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan el video propuesto en Zoom Licenciado. • Participan del coloquio propuesto. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Prácticas calificadas</p>	<p>Guía de Trabajo</p>			
		<p>CT1. CT2 - C2. C3.</p> <p>ANÁLISIS DE LA OBRA "LAS AVENTURAS DE SHERLOCK HOLMES"</p>	<p>A distancia (virtual)</p>	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participan del panel durante la conferencia vía Zoom Licenciado. • Elaboran infografías que sintetizan la obra utilizando Genially. • Desarrollan la guía de lectura vía SieWeb. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje significativo individual. • Genera participación activa debatiendo en grupos. 	<p>Infografía</p>	<p>Portafolio virtual</p> <p>Rúbrica</p>			