

PLAN DE RECUPERACIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO
AREA: COMUNICACIÓN

Número de días de suspensión de clases*	Número de horas lectivas no ejecutadas durante la suspensión de clases*	Aprendizajes programados para los días de suspensión de clases	Modalidad de recuperación A distancia - Presencial - Mixta	Descripción de las estrategias a utilizar para la recuperación de los aprendizajes (incluir el rol del docente)	Grado	Ciclo	Nivel
20 días	16 horas	1. El lenguaje	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> Leen información de su compendio. Elaboran mapas mentales vía Google Classroom. Resuelven ejercicios del compendio. 	1°	VI	S E C U N D A R I A
		2. La palabra y la exposición	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Leen, analizan y sintetizan información. Exponen en clase. 			
		3. Teoría Literaria	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial. Sintetizan información en esquemas vía Google Classroom. Redactan poemas. 			
		4. Obra: "ABC de la literatura griega y romana"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> Leen detenidamente su obra. Resuelven cuestionarios vía Google Classroom. 			
20 días	20 horas	• Lectura: "Calixto Garmendia"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video y elaboran cuadros comparativos vía Google Classroom. Desarrollan actividades de su compendio. 	2°	VI	S E C U N D A R I A
		• Etimología	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan la explicación de la docente. Creación de textos. 			
		• Nociones lingüísticas	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden textos orales. Elaboran mapas mentales. Desarrollan actividades del compendio. 			
		• La versificación	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Leen y comprenden textos literarios. Redactan textos poéticos. Desarrollan actividades del compendio. 			
		• Sinónimos	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial. Identifican los sinónimos en textos vía Google Classroom. Desarrollan actividades del compendio. 			
		• Uso de la B- V	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> Participan de una video conferencia vía Google Meet o Hangouts. Redactan textos narrativos. Desarrollan actividades del compendio. 			
		• Obra: Sofía y los invisibles	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. 			
		• Obra: Billy Elliot"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. 			
20 días	20 horas	1. Proceso formativo de las palabras	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video en clase. Elaboran cuadros comparativos. Desarrollan actividades del compendio. 	3°	VII	S E C U N D A R I A
		2. La sílaba	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> Leen, analizan y sintetizan información. Presentan organizadores visuales vía Google Classroom. Exponen en clase. 			
		3. Acentuación	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Redactan un texto narrativo. Desarrollan actividades del compendio. 			
		4. Uso de las mayúsculas	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial vía Hangouts Analizan información vía Google Classroom. Redactan un texto argumentativo. Desarrollan actividades del compendio. 			

		5. Obra: "El caballero de la triste figura"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> • Leen con atención y precisión. • Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. 			
20 días	28 horas	1. Literatura Quechua	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Leen y aplican la técnica del subrayado. • Construyen mapas conceptuales. • Desarrollan actividades de su compendio. 	4°	VII	S E C U N D A R I A
		2. Estructura de la palabra	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchan la explicación de la docente. • Elaboran cuadros comparativos. • Desarrollan actividades del compendio. 			
		3. Drama Quechua: obra "Ollantay"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> • Participan de una video conferencia vía Hangouts. • Desarrollan la guía de lectura virtual vía Google Classroom. 			
		4. Término esencial y enunciado excluido	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> • Observan un video tutorial. • Sintetizan sus ideas en un mapa mental vía Google Classroom. • Exponen en clase. 			
		5. Literatura de la Conquista	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación. • Elaboran cuadros comparativos. 			
		6. La Literatura Virreyenal	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> • Redactan comentarios críticos vía Google Classroom. • Desarrollan actividades del compendio. 			
		7. Plan de redacción	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Leen información del compendio. • Elaboran cuadros comparativos. • Desarrollan actividades de su módulo. 			
		8. La Literatura de la Emancipación	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboran mapas mentales. • Desarrollan actividades del compendio. 			
		9. Obra: "Ña Catita"	A distancia (Virtual)	<ul style="list-style-type: none"> • Observan el video propuesto vía Google Classroom. • Participan de una video conferencia vía Hangouts. • Desarrollan guías de lectura virtual vía Google Classroom. 			
		10. Obra: "Él cazaba halcones"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> • Leen con atención y precisión. • Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. 			
20 días	20 horas	1. Sociolingüística	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchan con atención videoconferencia en plataforma Google Meet o Hangouts. • Observan un video tutorial. • Elaboran esquemas vía Google Classroom. • Desarrollan actividades de su compendio. 	5°	VII	S E C U N D A R I A
		2. Origen del español	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Leen y comprenden textos orales. • Elaboran una línea de tiempo. • Desarrollan actividades del compendio. 			
		3. Semiótica	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación. • Elaboran un cartel. 			
		4. La imagen	Mixta	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente la explicación. • Analizan imágenes vía Google Classroom. • Desarrollan actividades del compendio. 			
		5. Morfología	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboran cuadros sinópticos. • Desarrollan actividades del compendio. 			
		6. Obra: "Madame Bovary"	A distancia (virtual)	<ul style="list-style-type: none"> • Leen con atención y precisión. • Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. 			