

PLAN DE RECUPERACIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO
AREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES:	CAPACIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales
COMPETENCIAS DEL ÁREA:	CAPACIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Se comunica oralmente en lengua materna Lee diversos tipos de textos en lengua materna Escribe diversos tipos de textos en lengua materna 	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información de textos orales Infiere e interpreta información de textos orales Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada

Número de días de suspensión de clases*	Número de horas lectivas no ejecutadas durante la suspensión de clases*	Aprendizajes programados para los días de suspensión de clases	Modalidad de recuperación A distancia - Presencial - Mixta	Descripción de las estrategias a utilizar para la recuperación de los aprendizajes (incluir el rol del docente)	Grado	Ciclo	Nivel
34 días	28 horas	1. El lenguaje	Mixta	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen información de su compendio. Contrastan ideas vía videoconferencia Zoom. Elaboran mapas mentales vía Google Classroom. Resuelven ejercicios del compendio. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	1°	VI	S E C U N D A R I A
		2. La palabra y la exposición	Presencial	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen, analizan y sintetizan información. Exponen en clase. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		3. Teoría Literaria	A distancia (Virtual)	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial vía Zoom. Sintetizan información en esquemas vía Google Classroom. Redactan poemas. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		4. Uso de las mayúsculas y el punto	Mixta	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación vía Zoom. Leen, analizan y sintetizan información. Elaboran actividades vía Classroom DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		5. Mapa conceptual	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> Leen información de su compendio. Elaboran mapas conceptuales de temas de actualidad. Resuelven ejercicios del compendio. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		6. Obra: "ABC de la literatura griega y romana"	A distancia (virtual)	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen detenidamente su obra. Resuelven cuestionarios vía Google Classroom. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			

34 días	28 horas	1. Lectura: "Calixto Garmendia"	A distancia (virtual)	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Observan un video y elaboran cuadros comparativos vía Google Classroom. Desarrollan actividades de su compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	2°	VI	S E C U N D A R I A
		2. Etimología	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial vía Zoom Crean textos vía Google Classroom. Desarrollan actividades del compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		3. Nociones lingüísticas	A distancia (virtual)	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Participa de la explicación vía Zoom Elaboran mapas mentales en Classroom. Desarrollan actividades del compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		4. La versificación	Presencial	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Leen y comprenden textos literarios. Redactan textos poéticos. Desarrollan actividades del compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		5. El multilingüismo en el Perú	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación Elaboran mapa mental vía Google Classroom. Desarrollan actividades del compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		6. Sinónimos	Presencial	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan la explicación de la docente. Creación de textos. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		7. Uso de la B- V	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Participan de una video conferencia vía Zoom. Redactan textos narrativos. Desarrollan actividades del compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		8. Mesa redonda	Presencial	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación. Elaboran mesas redondas de temas de actualidad. Desarrollan actividades del compendio. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		9. El artículo de opinión	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Lee la información de su compendio Resuelve ejercicios del compendio Redacta artículos de opinión en Classroom <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		10. Obra: Sofía y los invisibles	A distancia (virtual)	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			

		11. Obra: Billy Elliot"	A distancia (virtual)	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
--	--	----------------------------	--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

34 días	35 horas	1. Proceso formativo de las palabras	Presencial	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Observan un video en clase. Elaboran cuadros comparativos. Desarrollan actividades del compendio. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	3°	VII	S E C U N D A R I A
		2. La sílaba	Mixta	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen, analizan y sintetizan información. Presentan organizadores visuales vía Google Classroom. Exponen en clase. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		3. Acentuación	A distancia (virtual)	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Participan de la videoconferencia vía Zoom Desarrollan actividades del compendio. Redactan un texto narrativo vía Google Classroom DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		4. Uso de las mayúsculas	Mixta	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial vía Zoom. Analizan información vía Google Classroom. Redactan un texto argumentativo. Desarrollan actividades del compendio. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		5. Signos de puntuación I	Mixta	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Observan la explicación mediante diapositivas, vía Zoom. Analizan ejercicios del compendio. Presentan afiches que promueven la autoestima vía Google Classroom. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		6. Accidentes del sustantivo	Presencial	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen información de su compendio. Resuelven ejercicios del compendio. Elaboran un afiche sobre el respeto. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		7. Obra: "El caballero de la triste figura"	A distancia (virtual)	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
34 días	49 horas	1. Literatura Quechua	Presencial	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Leen y aplican la técnica del subrayado. Construyen mapas conceptuales. Desarrollan prácticas de su compendio. DOCENTE: <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 	4°	VII	S E C U N D A
		2. Estructura de la palabra	Presencial	ALUMNO: <ul style="list-style-type: none"> Escuchan la explicación de la docente. Elaboran cuadros comparativos. 			

				<p>Desarrollan actividades del compendio.</p> <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			<p>R</p> <p>I</p> <p>A</p>
		3. Drama Quechua: obra "Ollantay"	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participan de una video conferencia vía Zoom. Desarrollan la guía de lectura virtual vía Google Classroom. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		4. Término esencial y enunciado excluido	Mixta	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan un video tutorial. Sintetizan sus ideas en un mapa mental vía Google Classroom. <p>Exponen en clase.</p> <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		5. Literatura de la Conquista	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía Zoom. Elaboran cuadros comparativos y desarrollan la práctica virtual vía Google Classroom. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		6. La Literatura Virreynal	Mixta	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Redactan comentarios críticos vía Google Classroom. Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		7. Plan de redacción	Presencial	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen información del compendio. Elaboran cuadros comparativos. Desarrollan actividades de su módulo. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		8. La Literatura de la Emancipación	Presencial	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboran mapas mentales. Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		9. Literatura Costumbrista	Mixta	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan un video y sintetizan sus ideas en un mapa conceptual vía Google Classroom. Exponen en clase. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		10. Obra: "Ña Catita"	A distancia (Virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan el video propuesto vía Google Classroom. Participan de una video conferencia vía Zoom. Desarrollan guías de lectura virtual vía Google Classroom. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
		11. Obra: "Él cazaba halcones"	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen con atención y precisión. Participan de una video conferencia vía Zoom. Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueve el aprendizaje significativo individual. Genera participación activa debatiendo en grupos. 			
34 días	35 horas	1. Sociolingüística	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan con atención videoconferencia en plataforma Zoom. Observan un video tutorial. Elaboran esquemas vía Google Classroom. Desarrollan actividades de su compendio. <p>DOCENTE:</p>	5°	VII	

			<ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.			
		2. Origen del español	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Leen y comprenden textos orales.Escuchan con atención videoconferencia en plataforma Zoom.Elaboran una línea de tiempo vía ClassroomDesarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		
		3. Semiótica	Mixta	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Escuchan atentamente la explicación vía Zoom.Elaboran un cartel. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		
		4. La imagen	Mixta	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Escuchan atentamente la explicación.Analizan imágenes vía Classroom.Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		
		5. Morfología	Mixta	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Escuchan atentamente la explicación.Elaboran organizadores gráficos vía ClassroomDesarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		
		6. Uso de grafías	Presencial	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Escuchan atentamente la explicación.Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		
		7. La sílaba y concurrencia vocálica	Presencial	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Escuchan atentamente la explicación.Elaboran cuadros sinópticos.Desarrollan actividades del compendio. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		
		8. Obra: "Madame Bovary"	A distancia (virtual)	<p>ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">Leen con atención y precisión.Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom. <p>DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">Promueve el aprendizaje significativo individual.Genera participación activa debatiendo en grupos.		