

# PLAN DE RECUPERACIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO

## AREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES:</b>	<b>CAPACIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</li> <li>• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define metas de aprendizaje</li> <li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>• Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>• Interactúa en entornos virtuales</li> </ul>
<b>COMPETENCIAS DEL ÁREA:</b>	<b>CAPACIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en lengua materna</li> <li>• Lee diversos tipos de textos en lengua materna</li> <li>• Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales</li> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> </ul>

Número de días de suspensión de clases*	Número de horas lectivas no ejecutadas durante la suspensión de clases*	Aprendizajes programados para los días de suspensión de clases	Modalidad de recuperación A distancia - Presencial - Mixta	Descripción de las estrategias a utilizar para la recuperación de los aprendizajes (incluir el rol del docente)	Grado	Ciclo	Nivel
<b>34 días</b>	<b>28 horas</b>	1. El lenguaje	Mixta	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen información de su compendio.</li> <li>• Contrastan ideas vía videoconferencia <b>Zoom</b>.</li> <li>• Elaboran mapas mentales vía <b>Google Classroom</b>.</li> <li>• Resuelven ejercicios del compendio.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>• Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>	<b>1°</b>	<b>VI</b>	<b>S E C U N D A R I A</b>
		2. La palabra y la exposición	Presencial	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen, analizan y sintetizan información.</li> <li>• Exponen en clase.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>• Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		3. Teoría Literaria	A distancia (Virtual)	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan un video tutorial vía <b>Zoom</b>.</li> <li>• Sintetizan información en esquemas vía <b>Google Classroom</b>.</li> <li>• Redactan poemas.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>• Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		4. Uso de las mayúsculas y el punto	Mixta	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchan atentamente la explicación vía <b>Zoom</b>.</li> <li>• Leen, analizan y sintetizan información.</li> <li>• Elaboran actividades vía <b>Classroom</b></li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>• Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		5. Mapa conceptual	Presencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen información de su compendio.</li> <li>• Elaboran mapas conceptuales de temas de actualidad.</li> <li>• Resuelven ejercicios del compendio.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>• Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		6. Obra: "ABC de la literatura griega y romana"	A distancia (virtual)	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen detenidamente su obra.</li> <li>• Resuelven cuestionarios vía <b>Google Classroom</b>.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>• Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			

34 días	28 horas	1. Lectura: "Calixto Garmendia"	A distancia (virtual)	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan un video y elaboran cuadros comparativos vía Google Classroom.</li> <li>Desarrollan actividades de su compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>	2°	VI	S E C U N D A R I A
		2. Etimología	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan un video tutorial vía Zoom</li> <li>Crean textos vía Google Classroom.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		3. Nociones lingüísticas	A distancia (virtual)	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa de la explicación vía Zoom</li> <li>Elaboran mapas mentales en Classroom.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		4. La versificación	Presencial	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen y comprenden textos literarios.</li> <li>Redactan textos poéticos.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		5. El multilingüismo en el Perú	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan atentamente la explicación</li> <li>Elaboran mapa mental vía Google Classroom.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		6. Sinónimos	Presencial	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan la explicación de la docente.</li> <li>Creación de textos.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		7. Uso de la B- V	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participan de una video conferencia vía Zoom.</li> <li>Redactan textos narrativos.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		8. Mesa redonda	Presencial	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan atentamente la explicación.</li> <li>Elaboran mesas redondas de temas de actualidad.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		9. El artículo de opinión	Mixta	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lee la información de su compendio</li> <li>Resuelve ejercicios del compendio</li> <li>Redacta artículos de opinión en Classroom</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		10. Obra: Sofía y los invisibles	A distancia (virtual)	<u>ALUMNO:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen con atención y precisión.</li> <li>Desarrollan cuestionarios virtuales en Google Classroom.</li> </ul> <u>DOCENTE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			

		11. Obra: Billy Elliot"	A distancia (virtual)	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen con atención y precisión.</li> <li>Desarrollan cuestionarios virtuales en <b>Google Classroom</b>.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
--	--	----------------------------	--------------------------	---	--	--	--

<b>34 días</b>	<b>35 horas</b>	1. Proceso formativo de las palabras	Presencial	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan un video en clase.</li> <li>Elaboran cuadros comparativos.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>	<b>3°</b>	<b>VII</b>	<b>S E C U N D A R I A</b>
		2. La sílaba	Mixta	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen, analizan y sintetizan información.</li> <li>Presentan organizadores visuales vía <b>Google Classroom</b>.</li> <li>Exponen en clase.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		3. Acentuación	A distancia (virtual)	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participan de la videoconferencia vía <b>Zoom</b></li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> <li>Redactan un texto narrativo vía <b>Google Classroom</b></li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		4. Uso de las mayúsculas	Mixta	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan un video tutorial vía <b>Zoom</b>.</li> <li>Analizan información vía <b>Google Classroom</b>.</li> <li>Redactan un texto argumentativo.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		5. Signos de puntuación I	Mixta	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan la explicación mediante diapositivas, vía <b>Zoom</b>.</li> <li>Analizan ejercicios del compendio.</li> <li>Presentan afiches que promueven la autoestima vía <b>Google Classroom</b>.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		6. Accidentes del sustantivo	Presencial	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen información de su compendio.</li> <li>Resuelven ejercicios del compendio.</li> <li>Elaboran un afiche sobre el respeto.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		7. Obra: "El caballero de la triste figura"	A distancia (virtual)	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen con atención y precisión.</li> <li>Desarrollan cuestionarios virtuales en <b>Google Classroom</b>.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
<b>34 días</b>	<b>49 horas</b>	1. Literatura Quechua	Presencial	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen y aplican la técnica del subrayado.</li> <li>Construyen mapas conceptuales.</li> <li>Desarrollan prácticas de su compendio.</li> </ul> <b>DOCENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>	<b>4°</b>	<b>VII</b>	<b>S E C U N D A</b>
		2. Estructura de la palabra	Presencial	<b>ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan la explicación de la docente.</li> <li>Elaboran cuadros comparativos.</li> </ul>			

				<p>Desarrollan actividades del compendio.</p> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			<p><b>R</b></p> <p><b>I</b></p> <p><b>A</b></p>
		3. Drama Quechua: obra "Ollantay"	A distancia (virtual)	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participan de una video conferencia vía Zoom.</li> <li>Desarrollan la guía de lectura virtual vía Google Classroom.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		4. Término esencial y enunciado excluido	Mixta	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan un video tutorial.</li> <li>Sintetizan sus ideas en un <b>mapa mental</b> vía <b>Google Classroom</b>.</li> </ul> <p>Exponen en clase.</p> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		5. Literatura de la Conquista	A distancia (virtual)	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan atentamente la explicación durante la conferencia vía Zoom.</li> <li>Elaboran cuadros comparativos y desarrollan la práctica virtual vía Google Classroom.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		6. La Literatura Virreynal	Mixta	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redactan comentarios críticos vía Google Classroom.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		7. Plan de redacción	Presencial	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen información del compendio.</li> <li>Elaboran cuadros comparativos.</li> <li>Desarrollan actividades de su módulo.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		8. La Literatura de la Emancipación	Presencial	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboran mapas mentales.</li> <li>Desarrollan actividades del compendio.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		9. Literatura Costumbrista	Mixta	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan un video y sintetizan sus ideas en un <b>mapa conceptual</b> vía <b>Google Classroom</b>.</li> <li>Exponen en clase.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		10. Obra: "Ña Catita"	A distancia (Virtual)	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan el video propuesto vía Google Classroom.</li> <li>Participan de una video conferencia vía Zoom.</li> <li>Desarrollan guías de lectura virtual vía Google Classroom.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
		11. Obra: "Él cazaba halcones"	A distancia (virtual)	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen con atención y precisión.</li> <li>Participan de una video conferencia vía Zoom.</li> <li>Desarrollan cuestionarios virtuales en <b>Google Classroom</b>.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve el aprendizaje significativo individual.</li> <li>Genera participación activa debatiendo en grupos.</li> </ul>			
<b>34 días</b>	<b>35 horas</b>	1. Sociolingüística	A distancia (virtual)	<p><b>ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan con atención videoconferencia en plataforma <b>Zoom</b>.</li> <li>Observan un video tutorial.</li> <li>Elaboran esquemas vía <b>Google Classroom</b>.</li> <li>Desarrollan actividades de su compendio.</li> </ul> <p><b>DOCENTE:</b></p>	<b>5°</b>	<b>VII</b>	

